

La dictée

Éléments de progressivité

FORMES DES DICTÉES	COMMENTAIRES
Dictée de syllabes	En lien avec les correspondances graphèmes-phonèmes étudiées. Il s'agit de s'assurer de la maîtrise des correspondances et de la discrimination auditive.
Dictée de mots usuels	Une attention est portée au choix des mots : <ul style="list-style-type: none"> • leur régularité et leur fréquence en début d'apprentissage. Les dictées, pour servir les apprentissages, font l'objet d'un travail d'explicitation et sont accompagnées d'un enseignement explicite de méthodes pour mémoriser l'orthographe des mots ; • leur irrégularité fait l'objet d'une explicitation quant à leur graphie ; le repérage de règles de fréquence quant à la graphie des mots choisis.
Dictée à l'adulte	Cette situation de production d'écrit permet de conduire avec les élèves des échanges autour de problèmes orthographiques, de favoriser le recours aux analogies, les procédures de segmentation syllabiques des mots, l'oralisation des productions, l'usage des référents présents dans la classe et construits avec les élèves, le recours aux dérivations...
Dictée à partir d'une dictée à l'adulte	Le texte reste court au CP. La conception et la rédaction en commun favorisent la maîtrise du sens et des structures syntaxiques. Les problèmes orthographiques ont pu faire l'objet au préalable de phases de verbalisation.
La dictée sans erreur ³	L'élève écrit son texte au recto alors qu'au verso se trouve le texte référent dactylographié par l'enseignant. Dès qu'il a un doute sur l'orthographe d'un mot, il peut rechercher dans le texte ce qui lui pose problème. Il doit souligner dans son propre texte les mots qu'il a consultés sur le texte modèle. Le même dispositif peut évoluer vers des formes de dictées à trous (afin de proposer des dictées réalisables pour l'ensemble des élèves), ou de dictées caviardées où l'élève en amont de la dictée a noirci sur le texte référent les mots qu'il sait savoir orthographier sans aide.
La phrase dictée du jour ⁴	Il s'agit de faire émerger les représentations des élèves par la confrontation afin de les faire évoluer vers une meilleure compréhension du système orthographique. Au CP, il s'agit de travailler sur des correspondances déjà étudiées, de réinvestir des mots-outils ou d'en découvrir des nouveaux, de travailler la ponctuation et les accords (dans le GN et sujet/verbe). Principe de la phrase dictée du jour : une phrase est dictée aux élèves (une attention est portée à sa compréhension par tous les élèves). Ils la copient puis la relisent. L'enseignant recopie une phrase au tableau et toutes les graphies d'un même mot sont collectées en colonne pour faire apparaître les différences. Une phase de verbalisation est alors engagée pour que les élèves argumentent afin d'éliminer ou de valider telle ou telle graphie. Une trace écrite est construite afin de retenir les procédures mises en œuvre et les questionnements efficaces utilisés. La phrase est copiée dans un cahier de phrases outils.
Dictée hebdomadaire	Chaque jour, une situation du type « phrase dictée du jour » est proposée en faisant évoluer cette phrase autour d'une difficulté orthographique particulière. Exemple <ul style="list-style-type: none"> • Jour 1 : Une voiture entre dans le garage. • Jour 2 : Une voiture blanche entre dans le garage. • Jour 3 : Une voiture noire entre dans le garage. • Jour 4 : Des voitures noires entrent dans le garage. • ... Il s'agit ici : <ul style="list-style-type: none"> • d'automatiser les apprentissages en cours ; • de développer les compétences liées à la justification et le métalangage orthographique ; • d'entraîner les élèves à utiliser les référentiels ; • de développer la mémoire orthographique ; • de développer le doute orthographique ; • de valoriser les progrès.
La dictée frigo	À partir du dispositif de la « phrase dictée du jour », une variante consiste à récupérer les productions des élèves pour conduire la phase collective de réflexion sur les graphies proposées. Lorsque la phrase est correctement orthographiée au tableau, l'enseignant la cache et rend les premiers jets aux élèves qui ont pour tâche de corriger les éventuelles erreurs afin d'obtenir un texte sans erreur.
La dictée négociée	Elle pourra trouver sa place en fin de CP, mais surtout du CE1 au CM2. Après une phase de dictée individuelle, les élèves se regroupent par deux ou trois et ne doivent rendre qu'un seul écrit. Les solutions différentes sont alors discutées, négociées et argumentées au sein d'une communauté discursive orthographique. Le choix des énoncés doit faire l'objet d'une attention particulière pour se situer dans la zone de compétence des élèves.

Le rôle de l'enseignant

- Instaurer un climat de confiance
- Structurer les pratiques d'encodage **dès le premier jour de classe**
- Proposer de fréquents moments dédiés à la dictée de logatomes et de mots réguliers et irréguliers fréquents (10 à 15 mn par jour)
- Encourager les efforts de l'élève, valoriser les réussites
- Rappeler l'objectif d'apprentissage ≠ objectif de la tâche
- Créer, rappeler, conseiller des aides
- Favoriser le retour réflexif sur les stratégies
- Structurer et mémoriser l'orthographe correcte après révision du texte

Une démarche possible pour un texte

- Les élèves lisent silencieusement puis à haute voix le texte de la dictée.
- Le professeur s'assure d'une compréhension du texte par un questionnement simple.
- Les élèves comptent le nombre de phrases s'il y en a plusieurs.
- Pour chaque phrase, ils comptent le nombre de mots, d'espaces entre les mots, de signes de ponctuation, de syllabes dans les mots.
- Ils encodent la dictée en prononçant tout ce qu'ils écrivent, à haute voix.
- Ils vérifient eux-mêmes. S'ils ont fait des erreurs, ils ne les rayent pas, ils les marquent par un petit trait en-dessous et ils réécrivent le mot au-dessus. Pour faciliter cette réécriture, il s'agira de sauter une ligne au moment de la copie.

Une démarche possible pour un mot

- Verbalisation du mot à encoder et compréhension de son sens
- Essai d'encodage
- Comparaison des résultats et des procédures
- Echange réflexif collectif
- Réécriture
- Mémorisation orthographique
- Institutionnalisation des procédures mises en œuvres

Des outils pour corriger les erreurs

- Des aides que l'on laisse ou non au cours des dictées, au cours des relectures.
- Ces outils sont indispensables au moment où l'élève doit revenir sur les erreurs signalées afin de les corriger.
 - Le carnet personnel
 - La liste des mots invariables
 - Le tableau des conjugaisons
 - Le cahier de mots
 - Le cahier des règles
 - Les banques de mots
 - Le dictionnaire
 - Les fiches des correspondances graphophonologiques
 - Les affiches didactiques et de références

