

## ● Loup Gouloup et la Lune

*Il s'agit d'exploiter un album de littérature jeunesse avec des enfants de 4-6 ans : Loup Gouloup et la Lune*

### Compétences travaillées :

- Etre capable de reconnaître le caractère cyclique de certains phénomènes,
- Etre capable d'observer un objet de forme simple et de le représenter sur le papier sous forme de peinture,
- Suivre une recette de cuisine.

**Matériel nécessaire :** un calendrier des éphémérides pour les phases de la Lune (cf. rubrique éphémérides) ; l'album « Loup gouloup et la Lune » de Roland Nadaus et Guido Van Genechten collection les belles histoires des tout-petits aux éditions Bayard Jeunesse (ISBN 978-2-7470-2306-1) ; des feuilles de couleur bleu nuit ; des pinceaux à bords larges ; de la peinture gouache jaune ; du matériel de cuisine pour faire des gâteaux (saladier, grosse cuillère, moule à manquer...) ; de quoi faire des gâteaux au yaourt (yaourt, huile, farine, sucre et levure chimique).

### Durée :

5h30 sur 1 mois.

- 1 heure et demi pour la première séance (découverte de l'album, discussion, observation de la pleine Lune, peinture)
- 1 heure sept nuits plus tard (retour sur l'album, observation de la Lune en croissant et peinture)
- 1 heure sept nuits plus tard (retour sur l'album, observation de la nouvelle Lune : absence de la Lune et retour sur les 2 séances d'avant, réalisation d'un gâteau qui sera dévoré comme l'a fait loup Gouloup)
- 1 heure sept nuits plus tard (retour sur l'album, observation de la Lune en croissant et peinture)
- 1 heure sept nuits plus tard (retour sur l'album, observation de la Lune en croissant et peinture : le cycle est bouclé)

### • Séance 1 : Découverte de l'album

Lire l'album aux enfants.

**Résumé :** Loup Gouloup est un loup gourmand des galettes que cuisine Madame Dupain la boulangère. Un soir, il menace la boulangère afin qu'elle lui donne une galette mais, de peur, elle la jette en l'air et cette dernière devient la pleine Lune. 7 jours plus tard, notre loup récidive et arrive à croquer un morceau de galette au passage avant que celle-ci ne rejoigne le ciel (nous avons donc un croissant de Lune). 7 jours passent encore et cette fois, notre loup arrive à croquer la galette entière : c'est la nouvelle lune.

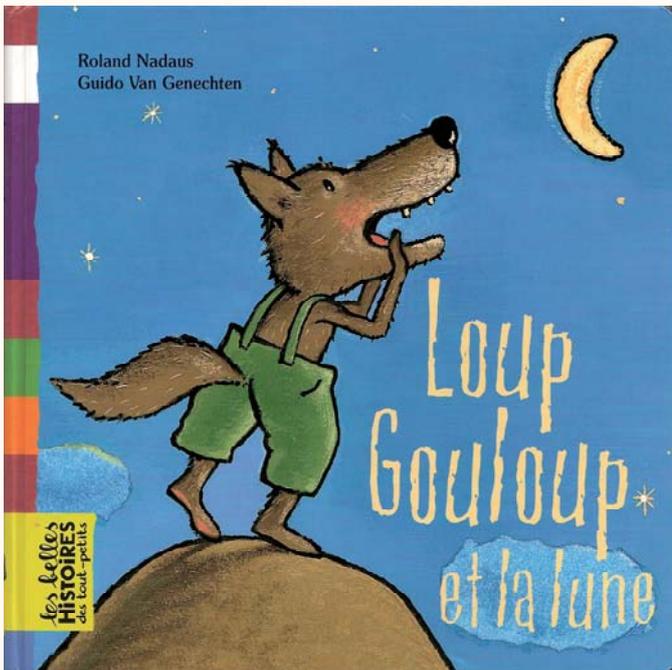
Discussion autour de l'album : de qui parle-t-on ? Que se passe-t-il dans l'histoire ? Madame Dupain, le Loup Gouloup et la galette.

Et si nous allions voir dans le ciel si l'on retrouve la galette ? Observation à l'œil nu de la pleine Lune : cette nuit, le loup n'a pas réussi à attraper la galette : c'est la pleine Lune.

De retour à l'intérieur, les enfants peignent la Lune sur une feuille de canson bleu. Faites figurer la date du jour d'observation au bas de la feuille. L'idéal étant, avec des plus petits, de pouvoir leur faire prendre conscience du temps qui passe entre cette séance et la suivante (bande avec les jours qui passent à cocher...).



● Loup Gouloup et la Lune



DR

• *Séance 2 : retour sur l'album et observation de la Lune*

Si vous n'avez pas exploité l'album depuis la séance 1, demander aux enfants d'essayer de se souvenir de l'histoire et de ce qu'ils ont fait ensuite. Relire l'album si besoin. Et ce soir, Loup Gouloup a-t-il réussi à croquer la galette ?

Nous sortons pour chercher la galette dans le ciel... Le loup a réussi à croquer un morceau de galette !

De retour à l'intérieur, les enfants peignent la Lune sur une feuille de canson bleu. Faites figurer la date du jour d'observation au bas de la feuille. Et placer la peinture à la suite de celle réalisée lors de la séance 1.

• *Séance 3 : retour sur l'album, observation de la Lune et on mange la galette comme loup Gouloup !*

Revenir avec les enfants sur l'histoire (cette fois, ils arriveront à s'en souvenir) et sortie immédiate pour voir si le loup a réussi cette nuit à attraper la galette. Pas de Lune, le loup l'a mangée ! En rentrant, les enfants laissent leur feuille bleue vierge car il s'agissait d'un soir de nouvelle Lune mais placent celle-ci à la suite des deux autres.

Pour faire comme Loup Gouloup, les enfants réalisent un gâteau au yaourt qui sera dévoré par nos petits Loup Gouloup.

• *Séance 4 : retour sur l'album, observation de la Lune*

Les enfants reviennent seuls sur l'histoire et sortent spontanément pour rechercher la galette dans le ciel. Elle réapparaît ! La Lune est peinte et collée à la suite des autres. Attention si possible au sens du croissant (qui n'est pas le même).

• *Séance 5 : retour sur l'album, observation de la Lune et visualisation du cycle de la Lune*

Les enfants reviennent seuls sur l'histoire et sortent spontanément pour rechercher la galette dans le ciel : elle est réapparue en entier ! La peinture d'observation est réalisée et placée à la suite des autres. Le cycle est bouclé, nous sommes revenus à la pleine Lune.